



ที่ สน ๐๐๓๑/ ๒๕๖๐

ศาลากลางจังหวัดสกลนคร
ถนนศูนย์ราชการ สน ๔๗๐๐๐

๗ มีนาคม ๒๕๖๐

เรื่อง การดำเนินโครงการเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย จังหวัดสกลนคร ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐
เรียน รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตเฉลิมพระเกียรติ จังหวัดสกลนคร
สิ่งที่ส่งมาด้วย ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่อง การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบทางวัฒนธรรม
ด้านดนตรีไทย จำนวน ๑ ชุด

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม จัดทำโครงการเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย จังหวัดสกลนคร ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติและให้ความสำคัญกับ เยาวชนต้นแบบที่ได้ปฏิบัติตามวิถีทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยให้เป็นที่ประจักษ์ในสังคม รวมทั้งเพื่อ เปิดโอกาสและสร้างแรงบันดาลใจให้เยาวชนได้เผยแพร่การปฏิบัติตามวิถีทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย อันจะพัฒนาไปสู่การเป็นอนาคตของชาติที่มีคุณภาพและคุณธรรม ตลอดจนสามารถขยายผลให้สอดคล้องกับ นโยบายให้เด็กไทยทุกคนเล่นดนตรีไทยเป็นอย่างน้อยคนละ ๑ ชนิด ของกระทรวงวัฒนธรรม ได้อย่างเป็น รูปธรรมชัดเจน ทั้งนี้ จะดำเนินการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทยจากสถานศึกษาในระดับ ประถมศึกษา มัธยมศึกษา และอุดมศึกษา ทุกสังกัดทั่วประเทศ

ในการนี้ จังหวัดสกลนคร จึงขอความร่วมมือประชาสัมพันธ์ให้สถานศึกษา หรือนักเรียน นิสิต นักศึกษาในสังกัดของท่านส่งผลงานเข้ารับการคัดเลือกเป็นเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทยในระดับจังหวัด โดยส่งผลงานได้ที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดสกลนคร ภายในวันที่ ๒๕ มีนาคม ๒๕๖๐ รายละเอียดปรากฏ ตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อทราบและพิจารณาดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

เรียน ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่าย...
เพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

นายสุริยะ วริยะสวัสดิ์
186
๑๕ มี.ค. ๒๕๖๐

(Signature)

(นายสุริยะ วริยะสวัสดิ์)

รองผู้ว่าราชการจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน

(รองศาสตราจารย์วิไลศักดิ์ กิ่งคำ)

รักษาการแทนรองอธิการบดีวิทยาเขตเฉลิมพระเกียรติ จังหวัดสกลนครผู้ว่าราชการจังหวัดสกลนคร
๑๓ มี.ค. ๒๕๖๐

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด
โทร. ๐-๔๒๗๑-๖๒๔๗
โทรสาร. ๐-๔๒๗๑-๖๒๑๔
E-mail:sakhonnakon@m-culture.go.th

เรียน ผู้อำนวยการ...
เพื่อโปรดพิจารณา

(Signature)

(นายสุริยะ วริยะสวัสดิ์)

รองอธิการบดีฝ่าย...
วิทยาเขตเฉลิมพระเกียรติ จังหวัดสกลนคร

“ปวงข้าพระพุทธเจ้า ขอน้อมเกล้าฯน้อมกระหม่อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณหาที่สุดมิได้”



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เรื่อง การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม จัดให้มีการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติและให้ความสำคัญกับเยาวชนต้นแบบที่ได้ปฏิบัติตามวิถีทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยให้เป็นที่ประจักษ์ในสังคม รวมทั้งเพื่อเปิดโอกาสและสร้างแรงบันดาลใจให้เยาวชนได้เผยแพร่การปฏิบัติตามวิถีทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย อันจะพัฒนาไปสู่การเป็นอนาคตของชาติที่มีคุณภาพและคุณธรรม ตลอดจนสามารถขยายผลให้สอดคล้องกับนโยบายให้เด็กไทยทุกคนเล่นดนตรีไทยเป็นอย่างน้อยคนละ ๑ ชนิด ของกระทรวงวัฒนธรรม ได้อย่างเป็นรูปธรรมชัดเจน โดยมีรายละเอียดในการคัดเลือก ดังนี้

๑. คุณสมบัติของผู้สมัคร

เป็นเยาวชนชายหรือหญิง อายุไม่เกิน ๒๕ ปีบริบูรณ์ (นับถึงวันปิดรับสมัคร) ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นประถมศึกษา มัธยมศึกษาและอุดมศึกษา ในทุกสังกัด

๒. ระดับของการคัดเลือก แบ่งเป็น ๓ ระดับ ดังนี้

- ๒.๑ ระดับประถมศึกษา
- ๒.๒ ระดับมัธยมศึกษา
- ๒.๓ ระดับอุดมศึกษา

๓. พื้นที่การคัดเลือก

- ๓.๑ ส่วนภูมิภาค จำนวน ๗๖ จังหวัด
- ๓.๒ กรุงเทพมหานคร จำนวน ๖ กลุ่มเขต แบ่งเป็น
 - (๑) กลุ่มกรุงเทพกลาง (จำนวน ๙ เขต) ได้แก่ เขตพระนคร เขตดุสิต เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย เขตสัมพันธวงศ์ เขตดินแดง เขตห้วยขวาง เขตพญาไท เขตราชเทวีและเขตวังทองหลาง
 - (๒) กลุ่มกรุงเทพใต้ (จำนวน ๑๐ เขต) ได้แก่ เขตปทุมวัน เขตบางรัก เขตสาทร เขตบางคอแหลม เขตยานนาวา เขตคลองเตย เขตวัฒนา เขตพระโขนง เขตสวนหลวงและเขตบางนา
 - (๓) กลุ่มกรุงเทพเหนือ (จำนวน ๗ เขต) ได้แก่ เขตจตุจักร เขตบางซื่อ เขตลาดพร้าว เขตหลักสี่ เขตดอนเมือง เขตสายไหมและเขตบางเขน
 - (๔) กลุ่มกรุงเทพตะวันออก (จำนวน ๙ เขต) ได้แก่ เขตบางกะปิ เขตสะพานสูง เขตบึงกุ่ม เขตคันนายาว เขตลาดกระบัง เขตมีนบุรี เขตหนองจอก เขตคลองสามวาและเขตประเวศ
 - (๕) กลุ่มกรุงเทพมหานครเหนือ (จำนวน ๘ เขต) ได้แก่ เขตธนบุรี เขตคลองสาน เขตจอมทอง เขตบางกอกใหญ่ เขตบางกอกน้อย เขตบางพลัด เขตตลิ่งชันและเขตทวีวัฒนา

/๖) กลุ่มกรุงเทพมหานคร...

(๖) กลุ่มกรุงธนใต้ (จำนวน ๗ เขต) ได้แก่ เขตภาษีเจริญ เขตบางแค เขตหนองแขม เขตบางขุนเทียน เขตบางบอน เขตราชพฤกษ์บูรณะและเขตทุ่งครุ

๔. รางวัลที่ได้รับ

๔.๑ ส่วนภูมิภาค จำนวน ๗๖ จังหวัด ๆ ละ ๓ ระดับ รวมทั้งสิ้น ๒๒๘ รางวัล จะได้รับโล่รางวัล พร้อมเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

๔.๒ กรุงเทพมหานคร จำนวน ๖ กลุ่มเขต ๆ ละ ๓ ระดับ รวมทั้งสิ้น ๑๘ รางวัล จะได้รับโล่รางวัล พร้อมเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

๕. การสมัครและระยะเวลาการรับสมัคร

สามารถติดต่อขอรับรายละเอียดเกณฑ์การคัดเลือก ฯ และแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน รวมทั้งการส่งแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานได้ที่

๕.๑ ส่วนภูมิภาค ขอรับ - ส่งแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทุกจังหวัด

๕.๒ กรุงเทพมหานคร ขอรับ - ส่งแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๕.๓ ระยะเวลาในการส่งแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน พร้อมหลักฐานเอกสารประกอบระหว่างวันที่ ๑ กุมภาพันธ์ - ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๐ ในวันและเวลาราชการ

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสถานศึกษาและองค์กรเอกชน กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ โทรศัพท์ ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๔๐๙, ๑๔๑๐ โทรสาร ๐ ๒๖๔๕ ๒๙๕๘ ตามวัน เวลาราชการ

๖. การประกาศผลการคัดเลือกและมอบรางวัล

๖.๑ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะประกาศผลการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐ ทั้งในส่วนภูมิภาค จำนวน ๗๖ จังหวัด และกรุงเทพมหานคร จำนวน ๖ กลุ่มเขต ภายในเดือนมิถุนายน ๒๕๖๐ ทางเว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม www.culture.go.th ทั้งนี้ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖.๒ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะแจ้งวัน เวลาและสถานที่สำหรับการมอบรางวัลให้ทราบอีกครั้งหนึ่งในวันประกาศผลการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐

แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน รวมถึงเกณฑ์การคัดเลือก ฯ ปรากฏตามรายละเอียดเอกสารแนบท้ายประกาศฉบับนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๒๐ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๐



(นางพิมพ์วี วัฒนวรางกูร)

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

หลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐

๑. คุณสมบัติของผู้สมัคร

เป็นเยาวชนชายหรือหญิง อายุไม่เกิน ๒๕ ปีบริบูรณ์ (นับถึงวันปิดรับสมัคร) ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นประถมศึกษา มัธยมศึกษาและอุดมศึกษา ในทุกสังกัด

๒. พื้นที่การคัดเลือก

๒.๑ การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทยทั่วประเทศ ประกอบด้วย

๒.๑.๑ ส่วนภูมิภาค จำนวน ๗๖ จังหวัด

๒.๑.๒ กรุงเทพมหานคร จำนวน ๖ กลุ่มเขต แบ่งเป็น

(๑) กลุ่มกรุงเทพมหานครกลาง (จำนวน ๙ เขต) ได้แก่ เขตพระนคร เขตดุสิต เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย เขตสัมพันธวงศ์ เขตดินแดง เขตห้วยขวาง เขตพญาไท เขตราชเทวีและเขตวังทองหลาง

(๒) กลุ่มกรุงเทพใต้ (จำนวน ๑๐ เขต) ได้แก่ เขตปทุมวัน เขตบางรัก เขตสาทร เขตบางคอแหลม เขตยานนาวา เขตคลองเตย เขตวัฒนา เขตพระโขนง เขตสวนหลวงและเขตบางนา

(๓) กลุ่มกรุงเทพเหนือ (จำนวน ๗ เขต) ได้แก่ เขตจตุจักร เขตบางซื่อ เขตลาดพร้าว เขตหลักสี่ เขตดอนเมือง เขตสายไหมและเขตบางเขน

(๔) กลุ่มกรุงเทพตะวันออก (จำนวน ๙ เขต) ได้แก่ เขตบางกะปิ เขตสะพานสูง เขตบึงกุ่ม เขตคันนายาว เขตลาดกระบัง เขตมีนบุรี เขตหนองจอก เขตคลองสามวาและเขตประเวศ

(๕) กลุ่มกรุงธนเหนือ (จำนวน ๘ เขต) ได้แก่ เขตธนบุรี เขตคลองสาน เขตจอมทอง เขตบางกอกใหญ่ เขตบางกอกน้อย เขตบางพลัด เขตตลิ่งชันและเขตทวีวัฒนา

(๖) กลุ่มกรุงธนใต้ (จำนวน ๗ เขต) ได้แก่ เขตภาษีเจริญ เขตบางแค เขตหนองแขม เขตบางขุนเทียน เขตบางบอน เขตราชบุรีบูรณะและเขตทุ่งครุ

๒.๒ การพิจารณาคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย แบ่งเป็น ๓ ระดับ ประกอบด้วย

๒.๒.๑ ระดับประถมศึกษา

๒.๒.๒ ระดับมัธยมศึกษา

๒.๒.๓ ระดับอุดมศึกษา

๓. การนำเสนอข้อมูลเข้ารับการพิจารณา

๓.๑ เยาวชนยื่นแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน เพื่อเข้ารับการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐ ดังนี้

๓.๑.๑ เยาวชนที่กำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาที่ตั้งอยู่ในเขตกรุงเทพมหานคร ยื่นแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานได้ที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๓.๑.๒ เยาวชนที่กำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาที่ตั้งอยู่ในส่วนภูมิภาค ยื่นแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานได้ที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

ทั้งนี้ ในส่วนภูมิภาค ขอรับแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานได้ที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทุกจังหวัด ส่วนในเขตกรุงเทพมหานคร สามารถขอรับได้ที่กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสถานศึกษาและองค์กรเอกชน กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง

เซตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ โทร ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๔๐๙ หรือ ๑๔๑๐ หรือสามารถดาวน์โหลดข้อมูลได้ที่เว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม www.culture.go.th

๓.๒ เยาวชนสามารถยื่นแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน เพื่อเข้ารับการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐ ให้กับสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดหรือกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ภายในวันที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๐ ทั้งนี้ หากส่งทางไปรษณีย์ จะถือเอาวันที่ประทับตราไปรษณีย์เป็นสำคัญ

๓.๓ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ส่งแบบเสนอผลการคัดเลือกและแบบประเมินการคัดเลือกพร้อมรายละเอียดข้อมูลประวัติและผลงานของเยาวชนที่ผ่านการคัดเลือก ให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ภายในวันที่ ๗ เมษายน ๒๕๖๐

๔. แนวทางการพิจารณาคัดเลือก

๔.๑ กรณีกำลังศึกษาอยู่ในภาคการศึกษาแรกของชั้นปีที่ ๑ ตามประเภทที่สมัคร ให้ใช้ผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนสุดท้ายของระดับการศึกษาและผลงานระดับที่ผ่านมาได้

๔.๒ ผลงานด้านดนตรีไทยของเยาวชน จะต้องเป็นรูปแบบดนตรีตามแบบแผนของประเภทดนตรี

๔.๓ เยาวชน ต้องได้คะแนนตามเกณฑ์ดังกล่าวไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐ โดยการประเมินจะยึดหลักข้อมูลเชิงประจักษ์ในด้านคุณภาพที่สามารถตรวจสอบได้

๔.๔ เยาวชน ต้องจัดส่งข้อมูลหลักฐานประกอบการสมัครให้คณะกรรมการ ทั้งเอกสารที่เป็นลายลักษณ์อักษร ภาพถ่ายผลงานของเยาวชน แผ่นซีดีบันทึกเสียง ภาพเคลื่อนไหวและอื่น ๆ

๕. รางวัลที่ได้รับ

๕.๑ จังหวัด ๗๖ จังหวัด ๆ ละ ๓ ระดับ รวมจำนวนไม่เกิน ๒๒๘ คน

ได้รับโล่รางวัล พร้อมเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

๕.๒ เขตกรุงเทพมหานคร ๖ กลุ่มเขต ๆ ละ ๓ ระดับ รวมจำนวนไม่เกิน ๑๘ คน

ได้รับโล่รางวัล พร้อมเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

๖. นิยามศัพท์

ดนตรีไทย หมายถึง ดนตรีไทยแบบแผน ดนตรีพื้นบ้าน การขับร้องเพลงไทยแบบแผน การขับร้องเพลงพื้นบ้าน

๗. หลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐

แบ่งเป็น ๔ หัวข้อ ดังนี้

๗.๑ มีทักษะด้านดนตรีไทย และได้รับรางวัลจากการประกวดแข่งขันในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๕๘ - ๒๕๕๙)

๗.๑.๑ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับจังหวัด

๗.๑.๒ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับภาค

๗.๑.๓ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ

๗.๒ เป็นสมาชิกอยู่ในวงดนตรีไทย/ชมรม/ชุมนุม ของสถานศึกษาที่มีผลงานจากการประกวดแข่งขัน
โดดเด่นเป็นที่ประจักษ์แก่สังคมในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๕๘ - ๒๕๕๙)

๗.๒.๑ เคยได้รับรางวัลในระดับจังหวัด

๗.๒.๒ เคยได้รับรางวัลในระดับภาค

๗.๒.๓ เคยได้รับรางวัลในระดับชาติ

๗.๓ ต้องมีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา

๗.๓.๑ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ต่ำกว่า ๒.๗๕

๗.๓.๒ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๒.๗๕ - ๒.๙๙

๗.๓.๓ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๐๐ - ๓.๔๙

๗.๓.๔ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๕๐ - ๔.๐๐

๗.๔ รางวัล/การเข้าร่วมกิจกรรม/ความสามารถพิเศษ/การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย

๗.๔.๑ ได้รับรางวัล/ทุนการศึกษา/โควตาศึกษาต่อ ซึ่งมีได้เกิดจากการประกวดแข่งขัน/
การเข้ารับการอบรม/เข้าค่ายพัฒนาศักยภาพทางด้านดนตรีไทย

๗.๔.๒ การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย



แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อเข้ารับการคัดเลือก
เยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐

ระดับที่สมัคร ประถมศึกษา มัธยมศึกษา อุดมศึกษา

ภาพถ่ายหน้าตรง
ขนาด ๒ นิ้ว
ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน
(สแกนรูปไฟล์ภาพ
นามสกุล .JPEG
ขนาด ๑ MB ขึ้นไป
ลงแผ่นซีดีบันทึกข้อมูลด้วย)

๑. ข้อมูลทั่วไป

- ๑.๑ ชื่อ - สกุล.....
วัน เดือน ปี เกิด.....อายุ.....ปี.....เดือน.....วัน
กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้น.....แผนก/คณะ.....
ที่อยู่ (ที่ติดต่อได้สะดวก) เลขที่.....หมู่.....ซอย.....
ถนน.....ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....
จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....
โทรศัพท์.....E-mail.....
- ๑.๒ ชื่อสถานศึกษา.....
ที่ตั้ง เลขที่.....หมู่.....ซอย.....ถนน.....
ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....
จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....
โทรศัพท์.....โทรสาร.....
E-mail.....เว็บไซต์.....
ชื่อผู้บริหารสถานศึกษา.....
ตำแหน่ง.....

(หมายเหตุ สำหรับระดับอุดมศึกษา ผู้บริหารสถานศึกษาต้องดำรงตำแหน่งตั้งแต่ครบสี่ขึ้นไป)

๒. ด้านผลงาน

๒.๑ ทักษะด้านดนตรีไทย โดยได้รับรางวัลจากการประกวดแข่งขันในช่วง ๒ ปี
(ปีการศึกษา ๒๕๕๘ - ๒๕๕๙)

- ระดับจังหวัด (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)
- ระดับภาค (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)
- ระดับชาติ (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)

๒.๒ เป็นสมาชิกอยู่ในวงดนตรีไทย/ชมรม/ชุมนุม ของสถานศึกษาที่มีผลงานจาก
การประกวดแข่งขันโดดเด่นเป็นที่ประจักษ์แก่สังคมในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๕๘ - ๒๕๕๙)

- ระดับจังหวัด (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)
- ระดับภาค (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)
- ระดับชาติ (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)

หมายเหตุ กรณีกำลังศึกษาอยู่ในภาคการศึกษาแรกของชั้นปีที่ ๑ ตามประเภทที่สมัคร ให้ใช้ผลงานของระดับการศึกษาที่ผ่านมาได้

๓. ผลการศึกษา

ผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา.....
(แนบสำเนาผลการเรียน พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง)

หมายเหตุ กรณีกำลังศึกษาอยู่ในภาคการศึกษาแรกของชั้นปีที่ ๑ ตามประเภทที่สมัคร ให้ใช้ผลการเรียนเฉลี่ยสะสม
ของภาคเรียนสุดท้ายของระดับการศึกษาที่ผ่านมา

๔. รางวัล/การเข้าร่วมกิจกรรม/ความสามารถพิเศษ/การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย

๔.๑ รางวัล/ทุนการศึกษา/โควตาศึกษาต่อ ซึ่งมีได้เกิดจากการประกวดแข่งขัน/
การเข้ารับการอบรม/เข้าค่ายพัฒนาศักยภาพทางด้านดนตรีไทย
(พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)

๔.๒ การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย
(ระบุและพิมพ์เอกสารคำรับรองจากผู้บริหารสถานศึกษาที่เขวachsenสังกัดอยู่)

ลงชื่อ.....ผู้สมัคร
(.....)
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

หมายเหตุ

๑) แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน ตั้งแต่ข้อ ๑ - ๔ ให้จัดพิมพ์เป็นเอกสารและบันทึกข้อมูลลงใน
แผ่นบันทึกข้อมูลประเภท VCD หรือ DVD จำนวน ๑ แผ่น

๒) เขวachsen สามารถส่งภาพถ่ายผลงาน ผลงานการประกวดแข่งขัน บันทึกการแสดง ภาพเคลื่อนไหว
และอื่น ๆ ในรูปแบบแผ่นบันทึกข้อมูลประเภท VCD หรือ DVD ร่วมด้วย

คำรับรองจากผู้บริหารสถานศึกษาที่เยาวชนสังกัดอยู่

กิจกรรม/ผลงานของเยาวชนที่แสดงถึงการเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย
(ให้ผู้สมัครระบุเป็นข้อ ๆ เช่น กิจกรรมที่สอนน้อง กิจกรรมถ่ายทอดผลงานดนตรีไทยของสถานศึกษา
สู่ชุมชน เป็นต้น)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สมัคร
(.....)
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ข้าพเจ้า (นาย/นาง/นางสาว/ตำแหน่งทางวิชาการ).....
ตำแหน่ง.....
ขอรับรองว่า (นาย/นาง/นางสาว/เด็กชาย/เด็กหญิง).....
ผู้เสนอข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อเข้ารับการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐
ระดับ ประถมศึกษา มัธยมศึกษา อุดมศึกษา
เป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย สอดคล้องตามหลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรี
ไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๐ ที่กำหนด และเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(.....)
ตำแหน่ง.....
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

(หมายเหตุ สำหรับระดับอุดมศึกษา ผู้บริหารสถานศึกษาต้องดำรงตำแหน่งตั้งแต่ครบปีขึ้นไป)